

Free Guitar Books: www.hochweber.ch

Jürg Hochweber

Ukulele in Action (3)



19 effektvolle Solo-Stücke
19 Effective Solo Pieces

© free under the Creative Commons-License:
creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/deed.en

Ukulele In Action (3)



Lieder hören /

Listen to the songs:

www.hochweber.ch/ukulele/Uku3/ukulele3.html



Jürg Hochweber 2022

„Ukulele In Action (3)“

Inhalt / Content	page
• Corazón Flamenco	04
• Vom Glück verfolgt / <i>Pursued By Luck</i>	05
• In einfachen Worten / <i>In Simple Terms</i>	06
• Auf der Sonnenseite / <i>On the Sunny Side</i>	07
• Auch ein Weg / <i>Another Way</i>	08
• Köstlichkeit / <i>Deliciousness</i>	09
• Soweit so gut / <i>So Far So Good</i>	10
• Allein schon der Gedanke / <i>The Very Thought</i> ...	11
• Besser und Besser / <i>Better and Better</i>	12
• Glücksache / <i>A Matter of Luck</i>	13
• Unaufhaltsam / <i>Unstoppable</i>	14
• Zustimmung / <i>Approval Approval</i>	15
• Komfort-Zone	16
• Stadt-Fuchs / <i>City Fox</i>	18
• Saraswati	19
• Nervenkitzel / <i>Thrilling Experience</i>	20
• Über alle Berge / <i>Over All Hills</i>	22
• World-Wide-Waltz	23
• Schubkraft / <i>Thrust Force</i>	24

Corazón Flamenco

Jürg Hochweber

Ukulele **3**
g' c' e' a'

Dm A Dm Dm A Dm

A Dm A A Dm A

Dm A Dm D7 Gm

Gm Dm A

Gm Dm A Dm

Dm A

F A

Vom Glück verfolgt / *Pursued By Luck*

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

Fine

D.C. al Fine

In einfachen Worten / *In Simple Terms*

Jürg Hochweber

Fm C7

Ukulele T A B
g' c' e' a'

4 3 3 5 4 5 5 4 5 3 3 4 3 3 1 1 1 0 3 0 0 3 1

E♭

1 1 3 1 1 0 3 1 1 3 4 3 1 1 1 3 4 1 4 3 1 1 3 4 1 4 3 1 3 3 1 3 3 1 3

Fm

1 3 4 3 1 3 5 4 3 3 5 4 3 5 4 3 5 4 3 4 6 4 4 5 4 3 4 6 4 4

B♭m

1 1 1 1 1 1 1 1 3 4 3 3 4 4 1 1 3 3 3 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 0 0 0

Fm Fine C

1 1 0 3 1 1 0 0 5 4 3 8 5 4 3 8 0 1 3 4 3 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Fm E♭

0 0 0 1 3 4 3 1 3 3 3 3 3 3 4 4 4 5 5 5 0 0 0 1 3 4 1 3 1 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3

C D.C. al Fine

1 1 1 3 4 1 1 1 3 4 7 4 7 4 3 3 3 3 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Auf der Sonnenseite / On the Sunny Side

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

A

D

A

A7

D

E7

A

Dm

A

Dm

A

D

C

1.

2.

Fine

D.C. al Fine

Auch ein Weg / Another Way

Jürg Hochweber

Ukulele

Am D

G D

G7 D C G

1. 2. A

D7 Am D

A D7 Eb

G G

1. 2. D.C. al Fine

Köstlichkeit / *Deliciousness*

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

TAB C

p i p i p

Fine

1. 2.

D.C. al Fine

Soweit so gut / So Far So Good

Jürg Hochweber

Ukulele T A B C
g' c' e' a'

0 0 3 2 0 2 2
0 0 5 1 1 0 0 2 2
0 0 4 2 2

7 7 5 5 5 3 2 0 2 2 5 5 8 8
8 8 7 7 7 5 4 4 4 5 5 10 10
9 9 5 5 5 4 2 2 5 5 9 9

12 12 7 7 7 6 6 5 5 5 3 3 2 0
12 12 8 8 8 5 5 4 4 4 5 5 4 0
12 12 9 9 9 6 6 4 4 4 4 4 2 0

Fine

0 0 0 3 0 1 1 0 2 0 0 0 0 3 0
0 0 0 0 0 2 2 1 1 0 0 0 0 0

3 2 1 0 7 8 8 1 1 0 5 0
4 3 2 0 9 8 9 2 1 1 1

3 3 0 3 3 4 4 0 4 4
4 4 4 4 4 2 2 2 2

D.C. al Fine

Allein schon der Gedanke / The Very Thought

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

Gm **Gm** **C7**

D **E♭** **F**

B♭ **D** **Gm** **G7** **A♭**

G7 **Cm** **Gm** **D7** **Gm**

Fine

F7 **C**

B♭7 **C7**

1. **A7**

2. **A7** **D**

D.C. al Fine

Besser und Besser / *Better and Better*

Jürg Hochweber

Ukulele T 6 A 8 g' c' e' a'

C F

C Gm Dm A

Dm C F

F7 Gm Gm

Db+ C Dm D7 Gm

Db+ C F

Fine

1. 2.

D.C. al Fine

Glücksache / A Matter of Luck

Jürg Hochweber

Ukulele **T** **A** **B** **C**
g' c' e' a'

7-7-7-7-7-7-7 | 7-10-8-10 | 6-2 | 0-2-3

5-5-5-5-5-5 | 5-7-5 | 3-0 | 0-1-0-0-1-3-0

2-2-2-2-3-2 | 0-0-0-0-2-0 | 1-0-1-3 | 0-2-3-5 | 7-7 | 8-7

5-5-5-7-5-0 | 1-1-1-5-3-1-0 | 4-4-4-2-4 | 0-0-0-2-3 | 5-8 | 1-1-1-3-0

Fine

5-5-5-7-5-0 | 1-1-1-5-3-1-0 | 4-4-4-2-4 | 0-0 | 4-4-4-4 | 5-8 | 1-1-1-3-0

2-2-2-2-2 | 2-2-2-2 | 0-0-0-0 | 1-1-1-1-1-1

0-0-0-1-0 | 3-3-3-3-3-3 | 2-2 | 0-0-0-2 | 2-2 | 2-2-7-8-10

D.C. al Fine

Unaufhaltsam / Unstoppable

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

1. 2 2 3 3 | 2 2 0 2 3 2 3 | 2 2 2 2 2 0 2

0 2 3 4 2 0 | 2 2 2 3 4 3 4 | 0 0 2 5 5 5

7 7 9 9 9 | 5 5 2 0 | 5 5 2

6 6 9 9 9 | 5 5 | 5 6 2

7 7 7 9 9 9 | 6 6 2 | 6 2

Fine

4 4 5 4 3 | 2 2 2 3 0 | 1 1 3 5 3 1

3 3 3 | 2 2 2 3 0 | 3 3 3

4 4 4 | 2 2 |

0 0 3 4 2 0 | 2 2 2 2 0 | 2 2 2 2

2 2 0 2 | 4 4 4 4 0 | 2 2 2 2

4 4 4 5 5 0 | 0 0 2 4 0 | 0 0 3 2 0

4 4 4 | 1 2 0 2 4 0 | 1 2 0 3 2 0

D.C. al Fine

Zustimmung / Approval

Jürg Hochweber

Ukulele
g c e a

Em Am Em

B7 C

B7 Em

D

C D G E7 Am B7

Em

Fine

C

D B7

1. 2.

D.C. al Fine

Komfort-Zone

Jürg Hochweber

Swing

Ukulele
g' c' e' a'

The tablature consists of 11 systems of six lines each, representing the strings of the ukulele. Fret numbers are placed on the lines to indicate fingerings. Above the staff, chord names (A, D, E7, B7, A7, D, G, Dm, F, C, Am) are placed above the corresponding measures. Vertical lines with a small square above them indicate where to strum. Some measures contain triplets, indicated by a '3' above the notes. Slurs are used to group notes across measures. The piece starts with a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#).

F **C** **E7**

A *Fine* **E7**

F#m **C#7** **C#7** **E7**

A

E7 **F#m** **C#7**

E7

E7

D.C. al Fine

Stadt-Fuchs / City Fox

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

Chords: Gm, Dm, Gm, Cm, G7, Cm, Dm, Cm, Gm, Cm, Dm, Cm, Gm, Dm, Cm, Gm, F7, D, (Eb), D.C. al Fine

Saraswati

(Hindu Göttin der Musik / Hindu Goddess of Music)

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

1 2

3 4 3 0 3 4 3 4 7 8 7 7 | 1 3 1 1 4 3 1 3 0 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

p

1

3 4 3 0 3 4 3 4 7 8 7 7 | 10 10 9 7 10 9 7 9 8 1 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1

3 4 3 0 3 4 3 4 3 1 0 0 | 3 4 3 0 3 4 3 4 7 4 6 8 8

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1

7 8 10 8 10 8 7 7 8 10 8 7 7 | 10 11 10 8 10 8 7 9 8 3

0 0 0 0 0 8 0 0 0 0 0 0

Fine

1

3 3 2 0 3 3 2 0 3 3 4 3 3 | 7 7 7 7 9 8 7 8 7 9 8 8

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1

1 3 1 4 1 4 3 1 3 4 3 1 1 | 4 1 4 3 4 3 1 3 4 3 1 0 0

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1

3 3 4 3 4 3 1 4 4 3 1 0 0 | 5 4 5 4 1 5 5 3 1 0 0

5 5 4 4 1 5 5 3 1 0 0 0

D.C. al Fine

Nervenkitzel / Thrilling Experience

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

System 1: F (6/8) | C7 (6/8) | F (6/8)

System 2: F (6/8) | C7 (6/8) | F (6/8) | Dm (6/8) | A7 (6/8)

System 3: Dm (6/8) | Gm (6/8) | D7 (6/8) | Gm (6/8)

System 4: C7 (6/8) | F (6/8) | C7 (6/8)

System 5: Dm (6/8) | F (6/8) | C7 (6/8) | F7 (6/8) | B^b (6/8)

System 6: Am (6/8) | G7 (6/8) | C7 (6/8) | Dm (6/8) | F (6/8) | C7 (6/8)

F7 B \flat Am G C7 F

Fine

C7 Fm

D \flat 7 C C7

G \flat Cm7(b5) F B \flat m A \flat

G \flat A \flat B \flat m A \flat 7 D \flat 7 E \flat m

B \flat m A \flat G \flat F G \flat C7

1. F 2. F C

D.C. al Fine

Über alle Berge / Over All Hills

Jürg Hochweber

Swing

Ukulele
g' c' e' a'

World-Wide-Waltz

× Schlag auf die Saiten
any percussive sound

Jürg Hochweber

Dm A Dm A Dm A Dm

♩ Dm A

Dm

Dm A

A Dm

Gm Dm

C C7 F

D7 Gm Dm

A

Schubkraft / Thrust Force

Jürg Hochweber

Ukulele
g' c' e' a'

D G D D

D F#7 Bm

E7 A7 D G D

Em C#7 F#m

G Gm D7 B7 Em A7 Bm

G Gm D7 B7

Em F#m A D Fine Bm

7 7 7 9 12 12 9 5 5 5 2 2 2 4 2
7 7 7 9 9 9 9 5 5 2 2 2 2 2 3 2
7 7 7 9 9 9 9 6 6
0 0 0 9 9 9 9 7 7 4 4 4

Bm A A

2 2 2 5 4 0 2 0 0 0 2 0 0 0 2 0 0
2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 2 0
2 2 2 1 1 1 2 2 2 1 1 1 4 2 0 0
4 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0

Bm F#m Em B7 Em

2 2 2 4 7 5 4 1 1 1 2 5 4 1 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 2
2 2 2 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 4 4 4 3
4 4 4 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 0 0 0 2

E7 F C G Am

2 2 2 2 2 2 2 0 0 0 0 2 3 3 3 0 2 2 2 2 0 0
3 3 3 0 0 0 0 1 1 1 1 0 0 0 0 3 3 3 3 0 0
4 4 4 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2 2 0 0
0 0 0 1 1 1 1 2 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 2 2 2

F G G C

0 0 0 2 3 3 5 3 2 2 3 5 7 7 5 5 5 3 2
1 1 1 0 0 0 0 3 3 3 0 0 0 0 4 4 4 3 2
4 4 4 0 0 0 0 2 2 2 0 0 0 0 5 5 5 5 5
2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 5 5 5 5 5

E7 A7 D.C. al Fine

3 3 3 2 0 2 2 2 0 0 0 0 0 0 3 2 0
2 2 2 0 0 0 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0
3 3 3 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Größe und Stimmung von Ukulelen / *Size and tuning of Ukuleles*

Die Bezeichnungen der Typen sind leider etwas unlogisch, Sopran und Konzert und Tenor haben die gleiche Stimmung.

The names of the types are unfortunately somewhat illogical, soprano and concert and tenor have the same tuning.

Typ <i>Type</i>	Mensur <i>Scale</i>	Gesamtlänge <i>Total Length</i>	Stimmung <i>Tuning</i>
Sopran (Standard)	35 cm	54 cm	g'-c'-e'-a' oder selten a'-d'-fis'-h'
Konzert	38 cm	59 cm	g'-c'-e'-a'
Tenor	43 cm	66 cm	g'-c'-e'-a', oder g-c'-e'-a' (Low g)
Bariton	50 cm	77 cm	d-g-h-e'
Bass (electric)	52 cm	72 cm	,E-,A-D-G

Dies sind Durchschnittswerte, daneben existieren viele Nebenformen der Ukulele.
These are average values, but there are also many secondary forms of the ukulele.



More Books by Jürg Hochweber:

Stufe, Level	Werk, Book	Seiten Pages	Jahr Year
schwer / <i>difficult</i>	Finger-Übungen gegen die Gitarre Finger-Exercises Against the Guitar. <i>Coming soon</i>		2023
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Ukulele in Action, Vol.3», 19 Ukulele solos, pdf	28	2023
mittel / <i>intermediate</i>	"Trios for 2 Violins + Cello"	24	2022
mittel / <i>intermediate</i>	"Violin + Guitar" Vol. 1 , Vol. 2	24	2021
mittel / <i>intermediate</i>	"Easy Flamenco , Duet Version"	34	2021
leicht / <i>easy</i>	"Gitarren-Zauber" / "Guitar-Magic"	44	2020
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Ukulele in Action 2» , 14 ukulele solos	28	2020
leicht / <i>easy</i>	«Drillinge» , 12 easy guitar trios	72	2019
leicht / <i>easy</i>	«Gitarre für Schlaue» / «Guitar For Smart People»	30	2019
mittel / <i>intermediate</i>	«Acoustic Rock Guitar»	30	2019
leicht / <i>easy</i>	«Ukulele in Action 1» , 17 Solos	26	2018
leicht / <i>easy</i>	"Jugend- und Kinderlieder"	20	2017
mittel / <i>intermediate</i>	«Duette» pdf	45	2016
sehr leicht / <i>very easy</i>	«Die ersten Gitarrentricks» / «First Guitar-Tricks»	42	2010
leicht / <i>easy</i>	«Wir starten durch» / "We Take Off" pdf	30	2009
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Faszination Gitarre» pdf	44	2008
leicht-mittel / <i>intermediate</i>	«Fingerspiele» / «Fingergames»	48	2007
leicht / <i>easy</i>	«Leichte trad. Lieder zum Begleiten»	44	2007
sehr leicht / <i>very easy</i>	«Erste Schritte / <i>First Steps</i> »	20	2004
leicht / <i>easy</i>	«Leichte Gitarrenmelodien», mit 2. Git. pdf	20	2004
mittel / <i>intermediate</i>	«Guitar Trends 2» pdf	22	2003
schwer / <i>difficult</i>	«minimal-maximal» pdf	10	2003
leicht / <i>easy</i>	«Gitarren-Duette» pdf	42	2003
leicht / <i>easy</i>	«Guitar Trends 1» pdf	22	2002
leicht / <i>easy</i>	«Easy Flamenco»	18	2001
leicht / <i>easy</i>	«45 trad. Weihnachtslieder» / "Trad.Christmas"	48	2000
schwer / <i>difficult</i>	«Das Arpeggio-Buch für Gitarren-Profis» pdf	42	2000
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Trad. Weihnachtslieder» arrang. für Solo-Guit pdf	18	2000
sehr leicht / <i>very easy</i>	«Petits Jeux pour la Guitare» 1, Combre, C 5844	20	1999
leicht / <i>easy</i>	«Petits Jeux pour la Guitare» 2, Combre, C 5845	18	1999
mittel / <i>intermediate</i>	«Petits Jeux pour la Guitare» 3, Combre, C 5846	20	1999
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Jazzrock-Rockjazz», Combre, C 5848	16	1997
mittel / <i>intermediate</i>	«Gitarrenfiguren»	20	1996
mittel / <i>intermediate</i>	«Guitare Rock Classique», Combre, C 5697	20	1995
mittel / <i>intermediate</i>	«Walzerträume», Schott AV 6119	16	1994
mittel / <i>intermediate</i>	«Wundergitarre»	12	1993
mittel-schwer / <i>advanced</i>	«Anspielungen»	30	1990
schwer / <i>difficult</i>	«Prunkstücke»	30	1989
mittel / <i>intermediate</i>	«Die andere Saite», Band 1	48	1988
mittel- schwer / <i>advanced</i>	«Die andere Saite», Band 2	48	1987